

Biennale für aktuelle Fotografie

Farewell Photography 09/09 – 05/11/2017

Newsletter #8

1×1 der Kamera
stille Bild verlass
eine Insel News
bist d **Biennale** as bis
Wider **für aktuelle** dige E
Andere Zeugens
obal Players Ges
chichten Glossa

de

Herzliche Einladung

zur feierlichen Eröffnung
von Farewell Photography,
am Freitag 08/09/2017,
ab 19 Uhr

Port25 - Raum für Gegenwartskunst/
C-HUB Kreativwirtschaftszentrum
Hafenstraße 25-27, 68159 Mannheim

Begrüßung:

Sabine Schirra

Vorsitzende Biennale für aktuelle Fotografie

Reden:

Theresia Bauer

*Ministerin für Wissenschaft, Forschung und
Kunst Baden-Württemberg*

Dr. Peter Kurz

Oberbürgermeister der Stadt Mannheim

Kuratoren

Florian Ebner, Fabian Knierim, Boaz Levin,

Kerstin Meincke, Christin Müller, Kathrin

Schönegg

Danach:

Essen, Bar & Musik:

ST. JAMES und blank DJs

Aftershowparty mit blank DJs in der Kurzbar

en

You are warmly invited

to the opening reception
of Farewell Photography,
on Friday 09/08/2017,
7 pm

Port25 - Raum für Gegenwartskunst/
C-HUB Kreativwirtschaftszentrum
Hafenstraße 25-27, 68159 Mannheim

Official welcome:

Sabine Schirra

*Chairperson of the Biennale für aktuelle
Fotografie*

Speeches:

Theresia Bauer

*Minister for Sciences, Research and Arts of
Baden-Württemberg*

Dr. Peter Kurz

Mayor of the City of Mannheim

Curators

Florian Ebner, Fabian Knierim, Boaz Levin,

Kerstin Meincke, Christin Müller, Kathrin

Schönegg

Afterwards:

Food, Bar & Music:

ST. JAMES and blank DJs

Aftershowparty with blank DJs at Kurzbar,
Mannheim

Im Rahmen des
Eröffnungswochenendes 08/09 -
10/09/2017 sind in Mannheim,
Ludwigshafen, Heidelberg weitere
Veranstaltungen geplant

Throughout the opening weekend
08/09 - 10/09/2017, additional
events will take place in Mannheim,
Ludwigshafen and Heidelberg

Pay What You Want

Die Höhe des Eintrittspreises wählen Sie selbst!

Unser Bezahlssystem

Pay What You Want

In allen Ausstellungen der Biennale

Biennalebesucher können in den sieben Ausstellungshäusern erstmals die Höhe des Eintrittspreises nach dem Prinzip *Pay What You Want (PWYW)* selbst gestalten. Statt des bisherigen Eintrittspreises von 7 €, soll die freiwillige Bezahlung nach Ausstellungsbesuch an die dafür vorgesehenen Bezahlstationen erfolgen und richtet sich ausschließlich nach dem Ermessen des Besuchers. Die Biennale empfiehlt die Zahlung von 7€ pro Ausstellungsort.

Our payment system

Pay What You Want

At all exhibitions venues of the Biennale

The first edition of the Biennale für aktuelle Fotografie will introduce the new payment system *Pay What You Want (PWYW)*. Visitors will be able to determine the amount of the entrance fee at their own discretion. Instead of the admission price of 7€, the voluntary payment will now occur after the visit at payment stations which are installed at the entrance of each venue. The Biennale recommends an amount of 7€ per exhibition.

Trisha Baga, Rosa Barba, Cuthbert Bede, Hermann Behle, Natalie Bookchin, Dirk Braeckman, Kilian Breier, Marcel Broodthaers, Peggy Buth, F & D Cartier, Sara Cwynar, Georges Demenÿ & Étienne-Jules Marey, Joseph Maria Eder, Olafur Eliasson, Harun Farocki, Hans-Peter Feldmann, Forensic Architecture, Richard Frater, LaToya Ruby Frazier, Arno Gisinger, Philipp Goldbach, Vesko Gösel, Josef Grebing, Simon Gush, Robert Häusser, John Heartfield, Oskar Herzberg, Candida Höfer, Andreas Horlitz & Reinhard Matz, Sven Johne, Nikita Kadan, Katia Kameli, Stefan Karrer, Privatarchiv Familie Kassem, Barbara Kasten, Privatarchiv Familie Keskin, Jürgen Klauke, Yves Klein, August Klose, Franz Kockartz, Merle Kröger & Philip Scheffner, Andreas Langfeld, Marc Lee, Jochen Lempert, Helmar Lerski, Fred Lonidier, Eva & Franco Mattes, Rosa Menkman, Arwed Messmer, Migrant Image Research Group, Peter Miller, Naeem Mohaiemen, Daido Moriyama, Zanele Muholi, Oscar Muñoz, Floris M. Neusüss, Privatarchiv Familie Panevski, Willem de Rooij, Pétrel I Roumagnac (duo), Barbara Probst, Ed Ruscha, belit sağ, Adrian Sauer, D. H. Saur, Joachim Schmid, Privatarchiv Familie Sirma, John Smith, Arne Schmitt, Buky Schwartz, Mark Soo, Klaus Staeck, Andrzej Steinbach, Sebastian Stumpf, Juergen Teller, Wolfgang Tillmans, Gaston Tissandier, Oraib Toukan, Privatarchiv Familie Troncone, Amalia Ulman, Louis Vignes & Charles Nègre, Hermann Vogel, Hajra Waheed, Marianne Wex, Andrew Norman Wilson, Max Wolf, Privatarchiv Familie Zippel

Teilnehmende Institutionen der Biennale für aktuelle Fotografie 2017 sind
/ Participating Institutions of the Biennale für aktuelle Fotografie 2017
are:

Heidelberger Kunstverein / Heidelberg
Kunsthalle Mannheim (Wasserturm) / Mannheim
Kunstverein Ludwigshafen / Ludwigshafen
Port 25 - Raum für Gegenwartskunst / Mannheim
Sammlung Prinzhorn / Heidelberg
Wilhelm-Hack-Museum / Ludwigshafen
ZEPHYR - Raum für Fotografie in den Reiss-Engelhorn Museen / Mannheim

Mehr Informationen zur Biennale für
aktuelle Fotografie 2017 sowie alle
Veranstaltungen auf unserer Website

More information about the Biennale für
aktuelle Fotografie 2017 as well as all of
our events on our website

biennalefotografie.de

Biennale

**für aktuelle
Fotografie**

Biennale für aktuelle Fotografie e.V.

E 4, 6 68159 Mannheim

Telefon +49 621 293 38 37

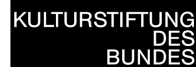
info@biennalefotografie.de

www.biennalefotografie.de

Premiumsponsor
Premium Sponsor

gefördert durch die
promoted by

 **BASF**
We create chemistry

 **KULTURSTIFTUNG
DES
BUNDES**

Förderer
Patrons

 **STADT MANNHEIM**

 **Ludwigshafen**
Stadt am Rhein

 **Heidelberg**

Medienpartner
Media Partner

 **Süddeutsche Zeitung**

Wir danken all unseren Partnern
We thank all our partners

 **Partners**

Newsletter weiterempfehlen

Abmeldelink